

Maghreb global

*Histoires croisées
et perspectives
interdisciplinaires*

26–29 octobre 2026, Tunis

26

Université de la
Manouba

27

Université de Tunis

28

Université de Tunis &
IRMC

29

MECAM & Librairie
Fahrenheit 451, Carthage

Premier colloque international du projet «**Méditerranées : dialogues franco-tuniso-allemands**», projet trinational et triennal (2026-2028), porté par l'**Université de la Manouba** (Tunis), la **Sorbonne Université** (Paris), le **Centre Marc Bloch** (Berlin) et partiellement financé par l'**OFAJ** (Office franco-allemand pour la Jeunesse), l'**UFA** (Université franco-allemande) et l'**ATTC** (Université de la Manouba).



Dimanche 25 octobre — arrivée des participant·es

26 Lundi 26 octobre

Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités, Université de la Manouba (FLAHM) — salle Ahmed Brahim, Campus universitaire, Manouba 2010

9h00 Accueil

9h30 Introduction thématique (Ichrak Ben Hammouda & Mario Laarmann)

10h00 Masterclass « Quel MAGHREB ? Pour une critique des catégories d'analyse littéraire et discursive » — Farah Zaïem, Université de la Manouba

12h30 Pause déjeuner

14h00 Panel 1 : Circulations (modération : Freddy Ndi)

Fadoua Roh — « Penser le Maghreb à partir de ses marges : africanités, diasporas et globalité »

Luna Sires — « Penser les circulations intellectuelles entre le Machreq et le Maghreb par l'écriture de la condition des femmes : de la Syrie à la Tunisie, l'itinéraire de Nājiya Thāmir (années 1940-1960) »

Federica Lamberti — « Habiter les deux rives : Majid El Houssi et l'expérience méditerranéenne entre Maghreb et Sicile »

16h30 Pause café

17h00 Keynote & discussion « Re-centering the Maghreb: From Entanglements to a Global Horizon » — Emna Beltaief & Julius Dihstelhoff, MECAM

19h00 Dîner

27 Mardi 27 octobre

Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis (FSHST) — salle Guermedi, Boulevard du 9 Avril 1938, Tunis 1007

9h00 Mots d'accueil de Slaheddine Ben Frej (doyen de la FSHST) et de Samia Dridi (directrice de l'école doctorale)

9h15 Masterclass « Maghreb transcolonial : solidarités, complicités, responsabilités » — Aurélia Kalisky, Centre Marc Bloch

12h00 Pause déjeuner

14h00 Panel 2 : Frontières (modération : Fadoua Roh)

Myriam Bouabid — « Espace liminal : frontières et énonciation »

Ulrich Metende — « Zone de passage, vie en suspens... Le mont Gourougou au Maroc et la fabrication territoriale de l'attente migratoire »

Freddy Ndi — « De l'avenir à la dérive : sur la jeunesse et le temps suspendu entre le Cameroun et la Tunisie »

Après-midi libre

28 Mercredi 28 octobre

Journée : FSHST — salle Guermedi, Boulevard du 9 Avril 1938, Tunis 1007

9h00 Masterclass « Du Sud au Nord de la Méditerranée et retour, ou : La traversée diplomatique. Ambassades et Envoyés maghrébins en Europe avant 1830 » — Mounir Fendri, Académie Tunisienne Beït al-Hikma

12h00 Pause déjeuner

13h30 Panel 3 : Post-indépendance (modération : Federica Lamberti)

Mario Laarmann — « Désenchantement post-colonial chez Hélé Béji, Achille Mbembe, Frantz Fanon et CLR James »

Mariem Rouatbi — « La “femme dangereuse” en Tunisie postcoloniale : savoirs, discours et subjectivités »

Ichrak Ben Hammouda — « Récits musicaux au Maghreb : mémoire, société, politique »

16h00 Pause café

Soirée : IRMC — 20 rue Mohamed Ali Tahar, Tunis 1002

17h30 Visite de l'IRMC

18h00 Keynote & discussion « Le “rajeunissement” de la question sociale : repenser les formes du précaire en Méditerranée » — Myriam Catusse, IRMC

19h30 Dîner

29 Jeudi 29 octobre

MECAM — Merian Centre for Advanced Studies in the Maghreb, 27 rue Florian, Borj Zouara (Bab Saadoun), 1029 Tunis

9h00 Panel 4 : Questions contemporaines (modération : Myriam Bouabid)

Yesmina Khedhir — « “Harga”: Water, Waste, and the Biopolitics of Disposability Across the Mediterranean »

Sarah Moudoub — « Littérature algérienne et colonialité du genre »

Francesca Aiuti — « De la bande dessinée aux réseaux sociaux : les formes contemporaines de l'engagement culturel de Takoua Ben Mohamed »

12h00 Pause déjeuner

14h00 Après-midi libre à Carthage

Soirée : Librairie Carthage Fahrenheit 451 — Ave Habib Bourguiba, Centre culturel de Carthage, 2016 Carthage Dermech

17h00 Rencontre avec Ahlem Ghayaza, écrivaine et journaliste : « Méditerranées par-deçà les naufrages : la poésie comme horizon hospitalier », modérée par Sarra Khaled (Université de la Manouba) et Ichrak Ben Hammouda

20h00 Dîner de clôture

Vendredi 30 octobre — départ des participant·es

Conférences et masterclasses

Emna Beltaief

MECAM / Université de Tunis

Myriam Catusse

IRMC

Julius Dihstelhoff

MECAM / Universität Marburg

Mounir Fendri

Académie Tunisienne Beït al-Hikma

Aurélia Kalisky

Centre Marc Bloch

Farah Zaïem

Université de la Manouba



Programme en ligne

Rencontre avec l'universitaire, journaliste et poétesse Ahlem Ghayaza

« Méditerranées par-deçà les naufrages : la poésie comme horizon hospitalier »

Jeudi 29 octobre, 17h00 — Librairie Carthage Fahrenheit 451, Carthage

Coordination scientifique

Ichrak Ben Hammouda

Sorbonne Nouvelle / Université de la Manouba / Centre Marc Bloch

Mario Laarmann

Sorbonne Université / Universität des Saarlandes / Centre Marc Bloch

